

早稲田ゼミナール 現役日芸コース<上級>(高田馬場校)2011年 第二学期(9~12月)時間割

火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	その他対策講座	
<p>早大英語 【時間】18:10~19:30 【担当講師】松沢一成先生 【内容】日芸と早稲田両方受験したい人へハイレベルな学力を養成。</p>	<p>古文上級 (大学入試学力養成) 【時間】17:00~18:20 【担当講師】井元哲也先生 【内容】日芸合格と難関大学合格を視野に入れた古文の学力養成をおこないます。</p>	<p>英語演習上級 【時間】17:20~18:20 【担当講師】高久智久先生 【内容】演習授業で学力の定着を図る。</p>	<p>日本史演習 【時間】17:00~18:00 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p> <p>世界史演習 【時間】17:00~18:00 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p>	<p>日芸対策授業日</p>	<p>下記については対象者に個別に実施します。</p> <p>放送学科AO入試二次試験面接対策 【実施日】9月中旬 【備考】詳しい日程は開講後対象者にお知らせします。</p>	
<p>G+MARCH大英語 【時間】19:40~21:00 【担当講師】松沢一成先生 【内容】ワンランク上も目指す人へ日芸+αの学力の養成。</p>	<p>現代文上級 (大学入試学力養成) 【時間】18:30~19:50 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸合格と難関大学合格を視野に入れた古文の学力養成をおこないます。</p>	<p>英文法・語法上級 (大学入試学力養成) 【時間】18:30~19:50 【担当講師】高久智久先生 【内容】日芸のみならず大学受験合格のための文法力の養成。</p>	<p>日本史①② 【時間】18:10~21:00(80分×2コマ)10分休憩あり 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p> <p>世界史①② 【時間】18:10~21:00(80分×2コマ)10分休憩あり 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p>	<p>日芸小論文・作文講座 【時間】14:30~15:50 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】学科別に小論文・作文を書き講師に添削&アドバイスを受ける。 ※一般推薦、付属校入試、一般入試対策 ※水曜日でも同内容の授業を受けられます。3講座以上受講でお申込みの人は両方を受講することが可能です。</p>	<p>映画学科AO入試二次試験演出・撮影対策 【実施日】9月中旬に2回実施予定 【対象者】監督コース受験者 【内容】映画鑑賞→ディスカッション</p>	
<p>日芸演技実技対策講座 【開講日】9/13、20、10/4、11、18、11/1、8、15、22、29の全10回 【時間】17:00~20:15 【担当講師】鳥飼千津子先生 【受講対象】 ・日芸のAO二次試験、一般推薦、付属校入試、一般入試で演劇・映画学科の演技コースを受験予定の人。 ※演技コース志望以外の人は受講を遠慮ください。(受講生のモチベーション維持ため) 【持ち物】ジャージ(高校のものでも可)など動きやすい服装を持参してください。 【備考】更衣室を用意しています。</p>	<p>古文演習 【時間】20:00~21:00 【担当講師】井元哲也先生 【内容】授業の後の演習でさらに理解度がアップ!</p>	<p>英語長文読解上級 (大学入試学力養成) 【時間】20:00~21:20 【担当講師】松沢一成先生 【内容】文法事項にも注意を払いながら、長文を読み解くテクニックを伝授。</p>	<p>日芸模試</p>	<p>日芸国語 (現代文・古文・文学史) 【時間】16:00~17:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸の出題傾向にそって対策授業を行います。</p>	<p>映画学科AO入試二次試験プレゼン対策 【実施日】9月中旬に2回実施予定 【対象者】映像・撮録コース受験者 【内容】プレゼン資料の作成、発表練習</p>	
<p>↓</p> <p><冬期講習>+α</p>	<p>小論文・作文 【時間】20:00~21:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】学科別に小論文・作文を書き講師に添削&アドバイスを受ける。 ※一般推薦、付属校入試、一般入試対策 ※受講講座3講座以上でお申込みいただいた場合、土曜日の日芸小論文・作文」と両方受講することが可能です。</p>	<p>合格先輩からの体験談 【実施日程】AO通過者や一般推薦対象者を中心に先輩から体験談を聞く機会を設定します。 【備考】学科・コースにより過去に先輩がいない場合やどうしても先輩と志望者のスケジュールが合わない場合は先輩が呼べませんので、あらかじめご了承ください。</p>	<p>【実施予定】年間5回指定日に実施する予定です。日芸に対してどこまで学力が伸びているのか?判定する大事な試験なので、毎回必ず受験してください。実施日時は追ってお知らせします。 【備考】 ・受験料はかかりません。</p>	<p>日芸英語 【時間】17:30~18:50 【担当講師】今堀浩一先生 【内容】日芸の出題傾向にそって対策授業を行います。</p>	<p>写真学科AO入試二次試験面接対策 【日程】9月下旬の試験前に実施 【内容】写真日記の作成指導、模擬面接</p> <p>演劇学科AO入試二次試験面接対策 【日程】9月初旬から試験前にかけて実施(資料の作成は8月中旬くらいから) 【内容】提出資料作成指導、模擬面接</p>	
<p>日芸演技実技最終講座 【実施予定日】冬期講習期間中(1月初旬)に3日連続+2日(センター試験後)で実施予定。 【備考】冬期講習のため別途受講料が発生します。</p>	<p>—「標準」と「上級」レベルの授業を設けています。—</p>		<p>日芸対策以外の英語、国語の授業には「標準」と「上級」のふたつのレベルを設けています。「夏がんばってかなり自信がついた」、「日芸以外にもMARCH大なども受験したい」、「とにかく学力で勝負したい!」といった人はハイレベルの授業を選択してください。(選抜試験などはありませんが、自分で決めるのが不安な人は事前に相談してください)。</p>			<p>一般推薦、一般入試に向けての「模擬面接」も実施します。 学科、コースごとに過去の事例を参考に模擬面接を行います。(日時は事前調整) ※実施時期は・・・ ◎一般推薦入試:10月下旬~11月中旬にかけて随時。 ◎一般入試:1月中旬から3月の第二期入試終了にかけて随時。</p>

早稲田ゼミナール 現役日芸コース<標準>(高田馬場校)2011年度 第二学期(9~12月)時間割

火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	その他対策講座
<p>日芸演技実技対策講座 【開講日】9/13、20、10/4、11、18、11/1、8、15、22、29 の全10回 【時間】17:00~20:15 【担当講師】鳥飼千津子先生 【受講対象】 ・日芸のAO二次試験、一般推薦、付属校入試、一般入試で演劇・映画学科の演技コースを受験予定の人。 ※演技コース志望以外の人は受講を遠慮ください。(受講生のモチベーション維持ため) 【持ち物】ジャージ(高校のものでも可)など動きやすい服装を持参してください。 【備考】更衣室を用意しています。</p>	<p>現代文標準 (大学入試学力養成) 【時間】17:00~18:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸のみならず大学入試全般に対応できる現代文の学力養成をおこないます。</p> <p>古文標準 (大学入試学力養成) 【時間】18:30~19:50 【担当講師】井元哲也先生 【内容】日芸のみならず大学入試全般に対応できる古文の学力養成をおこないます。</p> <p>古文演習 【時間】20:00~21:00 【担当講師】井元哲也先生 【内容】授業の後の演習でさらに理解度がアップ!</p>	<p>英語演習標準 (大学入試学力養成) 【時間】17:20~18:20 【担当講師】松澤一成先生 【内容】演習授業で学力の定着を図る。</p> <p>英語長文読解標準 (大学入試学力養成) 【時間】18:30~19:50 【担当講師】松澤一成先生 【内容】文法事項にも注意を払いながら、長文を読み解くテクニックを伝授。</p> <p>英文法・語法標準 (大学入試学力養成) 【時間】20:00~21:20 【担当講師】高久智久先生 【内容】日芸のみならず大学受験合格のための文法力の養成。</p>	<p>日本史演習 【時間】17:00~18:00 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p> <p>世界史演習 【時間】17:00~18:00 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p> <p>日本史①② 【時間】18:10~21:00(80分×2コマ)10分休憩あり 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p> <p>世界史①② 【時間】18:10~21:00(80分×2コマ)10分休憩あり 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。</p>	<p>日芸対策授業日</p> <p>日芸小論文・作文講座 【時間】14:30~15:50 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】学科別に小論文・作文を書き講師に添削&アドバイスを受ける。 ※一般推薦、付属校入試、一般入試対策※水曜日でも同内容の授業を受けられます。3講座以上受講でお申込みの人は両方を受講することが可能です。</p> <p>日芸国語 (現代文・古文・文学史) 【時間】16:00~17:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸の出題傾向にそって対策授業を行います。</p> <p>日芸英語 【時間】17:30~18:50 【担当講師】今堀浩一先生 【内容】日芸の出題傾向にそって対策授業を行います。</p>	<p>下記については対象者に個別に実施します。</p> <p>放送学科AO入試二次試験面接対策 【実施日】9月中旬 【備考】詳しい日程は開講後対象者にお知らせします。</p> <p>映画学科AO入試二次試験演出・撮影対策 【実施日】9月中旬に2回実施予定 【対象者】映像・撮録コース受験者 【内容】本番同様に演出、撮影、編集</p> <p>映画学科AO入試二次試験プレゼン対策 【実施日】9月中旬に2回実施予定 【対象者】映像・撮録コース受験者 【内容】プレゼン資料の作成、発表練習</p> <p>写真学科AO入試二次試験面接対策 【日程】9月下旬の試験前に実施 【内容】写真日記の作成指導、模擬面接</p> <p>演劇学科AO入試二次試験面接対策 【日程】9月初旬から試験前にかけて実施(資料の作成は8月中旬くらいから) 【内容】提出資料作成指導、模擬面接</p> <p>一般推薦、一般入試に向けての「模擬面接」も実施します。 学科、コースごとに過去の事例を参考に模擬面接を行います。(日時は事前調整) ※実施時期は・・・ ◎一般推薦入試:10月下旬~11月19日の試験当日にかけて随時。 ◎一般入試:1月中旬から3月の第二期入試終了にかけて随時。</p>
<p>↓</p> <p><冬期講習>+α</p>	<p>小論文・作文 【時間】20:00~21:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】学科別に小論文・作文を書き講師に添削&アドバイスを受ける。 ※一般推薦、付属校入試、一般入試対策※受講講座3講座以上でお申込みいただいた場合、土曜日の日芸小論文・作文」と両方受講することが可能です。</p>	<p>合格先輩からの体験談 【実施日程】AO通過者や一般推薦、付属校入試対象者を中心に先輩から体験談を聞く機会を設定します。 【備考】学科・コースにより過去に先輩がいない場合やどうしても先輩と志望者のスケジュールが合わない場合は先輩が呼べませんので、あらかじめご了承ください。</p>	<p>日芸模試</p> <p>【実施予定】年間5回指定日に実施する予定です。日芸に対してどこまで学力が伸びているのか?判定する大事な試験なので、毎回必ず受験してください。実施日時は追ってお知らせします。 【備考】 ・受験料はかかりません。</p>	<p><注意> 日芸の行事の日程などの関係で授業の日程が変更になることがあります。その際は事前にお知らせいたしますので、あらかじめご承知おきください。</p>	

—「標準」と「上級」レベルの授業を設けています。—

日芸対策以外の英語、国語の授業には「標準」と「上級」のふたつのレベルを設けています。「夏ががんばってかなり自信がついた」、「日芸以外にもGMARCH大なども受験したい」、「とにかく学力で勝負したい!」といった人はハイレベルの授業を選択してください。(選抜試験などはありませんが、自分で決めるのが不安な人は事前に相談してください)。