

早稲田ゼミナール 現役日芸コース(高田馬場校)2010年 第1学期(4月~7月)時間割

火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	その他対策講座
1学期授業実施日	1学期授業実施日	1学期授業実施日	1学期授業実施日	1学期授業実施日	
5/11から7/6にかけて全7回	3/17 4/14, 21, 28 5/12, 19, 26 6/9, 16, 23, 30 7/7	3/18 4/15, 22, 29 5/6, 13, 20, 27 6/3, 10, 17 7/1	3/19 4/16, 23, 30 5/7, 21, 28 6/4, 11, 18, 25 7/2	3/20 4/17, 24 5/1, 8, 22, 29 6/12, 19, 26 7/3, 10	放送学科AO入試予備試験課題対策 【実施日】5月中旬~7月末の期間で5~6回実施予定。 【備考】詳しい日程は開講後対象者にお知らせします。
日芸AO演技実技対策講座 【時間】17:00~20:15 【担当講師】鳥飼千津子先生 【受講対象】 ・日芸の演劇・映画学科の演技コースをAOで受験予定の人。 AO以外の入試で演劇コース受験を真剣に考えている人の受講も可です。 演技コース志望以外の方は受講を遠慮ください。(受講生のモチベーション維持のため) 【持ち物】ジャージ(高校のものでも可、スニーカーなど動きやすい服装を持参してください。 【備考】更衣室を用意しています。	スタンダード古文 (大学入試学力養成) 【時間】17:20~18:40 【担当講師】井元哲也先生 【内容】大学入試全般に対応できる古文の学力養成をおこないます。	スタンダード英語長文読解 (大学入試学力養成) 【時間】17:20~18:40 【担当講師】松沢一成先生 【内容】文法事項にも注意を払いながら、長文を読み解くテクニックを伝授。	日本史 【時間】17:20~20:10(80分×2コマ) 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。	日芸対策授業日	映画学科AO入試予備試験ディスカッション&プレゼン対策 【実施日】エントリー終了後8月中旬までに3回実施、9月中旬に1回実施予定 【対象者】監督、演技、理評コース受験者 【内容】映画鑑賞 ディスカッション レポート 発表
	スタンダード現代文 (大学入試学力養成) 【時間】18:50~20:10 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】大学入試全般に対応できる現代文の学力養成をおこないます。	スタンダード英文法・語法 (大学入試学力養成) 【時間】18:50~20:10 【担当講師】高久智久先生 【内容】日芸のみならず大学受験合格のための文法力の養成。	世界史 (大学入試学力養成) 【時間】17:20~20:10(80分×2コマ) 【内容】中堅から難関私大を受験予定の人のための授業。	日芸AOエントリーシート対策講座 < 予備増設講座 > 【時間】11:00~12:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸AOエントリーシートの個人添削指導をします。 増設講座なのでAO受験者が少数の場合は開講いたしません。	写真学科AO入試予備試験プレゼン対策 【日程】7月中旬から下旬にかけて2回実施予定 【内容】提出写真の選定&プレゼン練習
夏期講習	古典文法確認講座 【時間】20:20~21:20 【担当講師】井元哲也先生 【内容】入試古文に不可欠な古典文法力を養成。	語彙力強化 英単語イディオムチェックテスト 【時間】20:20~21:20 【担当講師】英語科講師 【内容】入試に必要な単語力、熟語力の養成。	AOエントリーシート対策講座について 3講座以上でお申込の人(3講座以上いくつ受講しても受講料は変わらないので)、AO入試を受験する人で平日も通学できる人は水曜日の小論文(AO&推薦対策を含む)の講座内でもエントリーシート指導を受講してください。添削回数を重ねることでよりよいエントリーシートに仕上げましょう。 (講座を受講するにあたっての注意) シートを書いて来ないと添削指導が受けられないので、必ず添削指導で指摘されたことを念頭に授業の前に書いてから出席してください。	日芸AOエントリーシート対策講座 【時間】13:00~14:20 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】日芸AOエントリーシートの個人添削指導をします。 AO受験者が多数いる場合は土曜日の11:00~12:20で講座を増設します。	予備試験通過者がいた場合に実施 ・映画学科監督コースAO入学試験撮影実技対策 ・映画学科撮録コースAO入学試験撮影&プレゼン対策 ・映画学科映像コースAO入学試験プレゼン対策 ・演劇学科AO入学試験提出資料作成指導 ・写真学科入学試験提出写真日記作成指導
日芸AO演技実技直前講座 【実施予定日】7月中旬の土曜日の午後2週連続で実施。 予備試験ワークショップ対策も行う予定です。 【備考】夏期講習講座のため別途受講料が発生します。	小論文・作文 (AO&推薦入試対策を含む) 【時間】20:20~21:40 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】各大学のAO、公募推薦入試対策 土曜日の日芸エントリーシート対策に出席できない人はこの時間帯で添削指導を受けられます。 エントリーシート提出後は各学科の予備試験対策(小論文・作文形式で対応可能なもの)に入ります。 ・放送学科予備試験作文 ・映画学科監督コース予備試験事前課題 ・映像コース予備試験事前送付課題 ・撮録コース予備試験当日作文 ・理評コース予備試験当日小論文 ・脚本コース予備試験当日作文 ・映画学科演技コース事前送付課題 ・文芸学科予備試験送付課題チェック 等	合格先輩からの体験談 【実施日程】AO通過者や一般推薦対象者を中心に先輩から体験談を聞く機会を設定します。 【備考】学科・コースにより過去に先輩がいない場合やどうしても先輩と志望者のスケジュールが合わない場合は先輩が呼べませんので、あらかじめご了承ください。		日芸小論文・作文講座 【時間】14:30~15:50 【担当講師】池村伸二郎先生 【内容】学科別に小論文・作文を書き講師に添削&アドバイスを受ける。 一般推薦、付属校入試、一般入試対策	AO、一般推薦、一般入試に向けての「模擬面接」も実施します。 学科、コースごとに過去の事例を参考に模擬面接を行います。(日時は事前調整) 実施時期は・・・ AO入試:7月上旬~9月下旬のAO入学試験終了まで。 一般推薦入試:10月下旬~11月19日の試験当日にかけて随時。 一般入試:1月中旬から3月の第二期入試終了にかけて随時。
日芸演技実技入門講座 【実施予定日】8月中旬の土曜日の午後2週連続で実施。 【備考】夏期講習講座のため別途受講料が発生します。				日芸英語 【時間】17:30~18:50 【担当講師】今堀浩一先生 【内容】日芸の出題傾向にそって対策授業を行います。	日芸模試 【実施予定】年間5回指定日に実施する予定です。日芸に対してどこまで学力が伸びているのか?判定する大事な試験なので、毎回必ず受験してください。実施日時その都度は追ってお知らせします。 【備考】 ・受験料はかかりません。
2学期				夏期講習日芸AO入試対策について 夏期講習として「日芸AO入試予備試験直前対策講座<前期><後期>」を開講する予定です。これらの講座は夏期講習として開講されるため、受講するには別途受講料がかかります。 (開講予定講座) 放送学科予備試験作文対策 映画学科監督コース予備試験事前課題対策 映画学科映像コース予備試験事前送付課題対策 映画学科撮録コース予備試験当日作文対策 映画学科脚本コース予備試験当日作文対策 映画学科演技コース予備試験事前送付課題 映画学科理評コース予備試験当日小論文対策 演劇学科劇作・演出・企画制作コース予備試験プレゼン対策 文芸学科予備試験送付課題チェック	
日芸演技実技講座 【実施予定日】火曜日に全10回予定 【受講対象】 ・日芸の演劇・映画学科の演技コースを一般推薦、付属入試、一般入試で受験予定の人。				注意 日芸の行事の日程などの関係で授業の日程が変更になることがあります。その際は事前にお知らせいたしますので、あらかじめご承知おきください。	
冬期講習					
日芸演技実技最終講座 【実施予定日】冬期講習期間中(1月初旬)に4日連続で実施予定。 【備考】冬期講習のため別途受講料が発生します。					